



■ **Data:**  
30 maggio - 7 giugno  
2026

■ **Luogo:**  
Expo Fiera Milano  
Via Keplero 12  
20016 Pero (MI)

## 100 Modi per dire Marilyn Expo Fiera Milano - Pero (MI)

In occasione del **centenario della nascita di Marilyn Monroe**, PassepARTout Unconventional Gallery presenta **100 modi per dire Marilyn**, una mostra d'arte che si propone di esplorare il valore iconografico e la continua reinvenzione visiva di una delle figure più emblematiche del XX secolo.

Marilyn Monroe non è stata solo una star del cinema, ma un'**icona visiva che ha attraversato epoche e movimenti artistici**, generando un dialogo incessante tra arte, estetica e cultura dell'immagine. Il suo volto è stato reinventato da artisti di ogni corrente, dalle avanguardie del XX secolo fino alle sperimentazioni digitali odierne.

A un secolo dalla sua nascita, rimane un enigma culturale, una figura che sfida le definizioni e si presta a innumerevoli letture.

La mostra invita gli artisti a **offrire una propria interpretazione di Marilyn Monroe**, attraverso un linguaggio personale e originale, con la possibilità di **esporre le proprie opere dal vero o tramite video esposizione**. Ogni creazione sarà inclusa nel **prestigioso catalogo d'arte**, che rappresenta un **tributo visivo e narrativo a una delle donne più affascinanti del XX secolo**.

L'evento si svolgerà presso il più importante Business Center di Milano: UNA Hotels Expo Fiera Milano, il quale accoglie ogni anno migliaia di ospiti e aziende internazionali, costituendo un punto di riferimento per tutti coloro che visitano la città e il suo quartiere fieristico. UNA Hotels Expo Fiera Milano, in collaborazione con PassepARTout, garantisce una concreta opportunità espositiva per gli artisti, offrendo alle opere una visibilità superiore a qualsiasi altra galleria d'arte.



## CHE COSA PREVEDE L'ESPOSIZIONE

- **Esposizione 30 maggio al 7 giugno 2026 presso Expo Fiera Milano – Via Keplero 12 – 20016 Pero (MI);**
- **Vernissage della mostra sabato 6 giugno alle ore 17:00 presso UNA Hotels Expo Fiera Milano**, con presenza di un critico d'arte e operatori del settore;
- **Bollicine di benvenuto per due persone. Per ulteriori ospiti** o accompagnatori, o per il pubblico non partecipante all'esposizione, **la quota di partecipazione è di €10**. La mostra, ad accesso libero, sarà aperta al pubblico dall'1 giugno;
- **Catalogo Ufficiale della Mostra;**
- **Attestato di partecipazione digitale;**
- **Presenza e divulgazione dell'evento sul sito di PassepARTout**, sui maggiori social network;
- **Realizzazione grafica del social media kit e delle infografiche di mostra;**
- **Divulgazione e pubblicazione inviti e locandine** sulla Pagina Ufficiale Instagram e Facebook di PassepARTout;
- **Supporto alla vendita** (20% di provvigione verrà riconosciuto alla galleria in caso di vendita);
- **Personale plurilingue per assistenza alle vendite;**
- **Ufficio Stampa e redazionali online;**
- **Photogallery dell'esposizione;**
- **Servizio di vigilanza 7/7 – h24;**
- **Allestimento e smontaggio.**

## CONDIZIONI

- Tutti possono partecipare all'evento senza distinzione di genere, età o nazionalità.
- Non sono ammesse opere dotate di vetro o di materiali di fragile natura.
- Non saranno ammesse opere che contengano immagini indecorose o che offendano in qualche modo la dignità umana.
- Per i minori sarà necessaria l'autorizzazione di un genitore o di chi ne fa le veci.

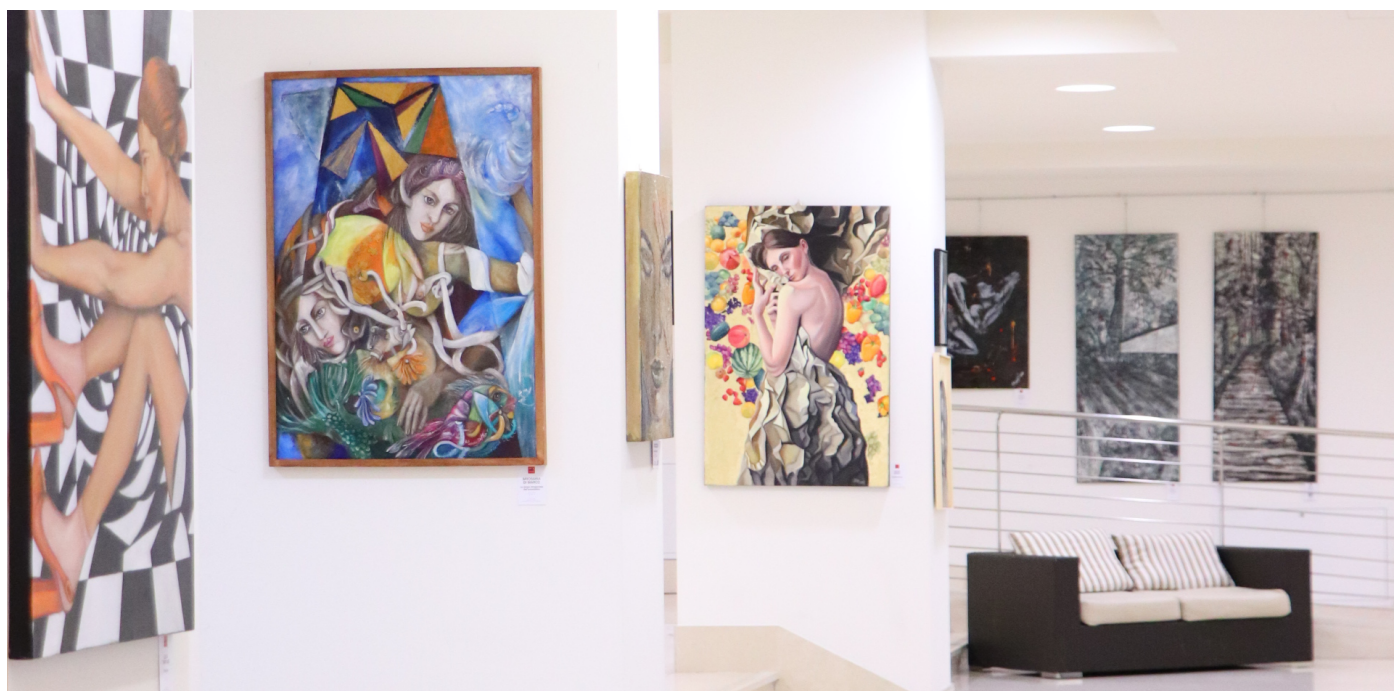
**È possibile partecipare con una o più opere per artista.**

**Tutte le opere devono essere dotate di un'unica attaccaglia centrale a triangolo, adeguatamente fissata con chiodi o viti.**

Le opere presentate non devono essere soggette a vincoli di esclusività da parte dell'artista o di terzi aventi diritto, al fine di garantirne il pieno utilizzo da parte dell'organizzazione, limitatamente agli scopi espositivi, promozionali e documentativi della mostra. Con l'invio delle opere, gli autori autorizzano espressamente l'organizzazione a divulgare le immagini delle stesse nel corso della mostra, degli eventi collegati e attraverso canali di comunicazione cartacei e digitali, per finalità esclusivamente legate alla promozione dell'evento e dell'attività dell'organizzazione.

Le opere non devono necessariamente essere inedite. Gli autori restano responsabili dei contenuti delle opere presentate, garantendo il rispetto della normativa vigente in materia di diritto d'autore, proprietà intellettuale e tutela della privacy, sia italiana che internazionale.

In caso di forza maggiore, l'organizzatore si riserva il diritto di rinviare la mostra, modificarne le modalità o gli orari di svolgimento, limitare l'accesso del pubblico, anticiparne la chiusura o procedere all'annullamento dell'evento. Le adesioni e i versamenti effettuati dagli artisti resteranno validi e confermati per la prima data utile di riprogrammazione della mostra, senza diritto a rimborsi o risarcimenti.



## MODALITÀ E TERMINI DI ISCRIZIONE

Gli artisti interessati possono **iscrivere le proprie** opere entro e non oltre il **15 maggio 2026**.  
La **scadenza per la consegna delle opere** è prevista per il **23 maggio 2026** a PassepARTout  
Associazione Artistico Culturale c/o UNA Hotels Expo Fiera – Via Keplero 12 – 20016 Pero (MI).

### TEMA

La mostra è dedicata al **100° anniversario della nascita di Marilyn Monroe**, celebrando la sua figura iconica attraverso l'arte contemporanea. Ogni artista dovrà offrire la propria interpretazione di Marilyn, con un linguaggio espressivo personale e una visione originale.

## Le categorie ammesse sono:

Segnare con una "X" la soluzione scelta

### PITTURA E GRAFICA

(olio, tempera, acrilico, collage, tecnica mista, polimaterico, pantone, ecc.)

*Dimensioni massime:* 100x100 cm (cornice o listelli compresi)

### FOTOGRAFIA

(retouch, fotomontaggi, manipolazioni fotografiche e collage)

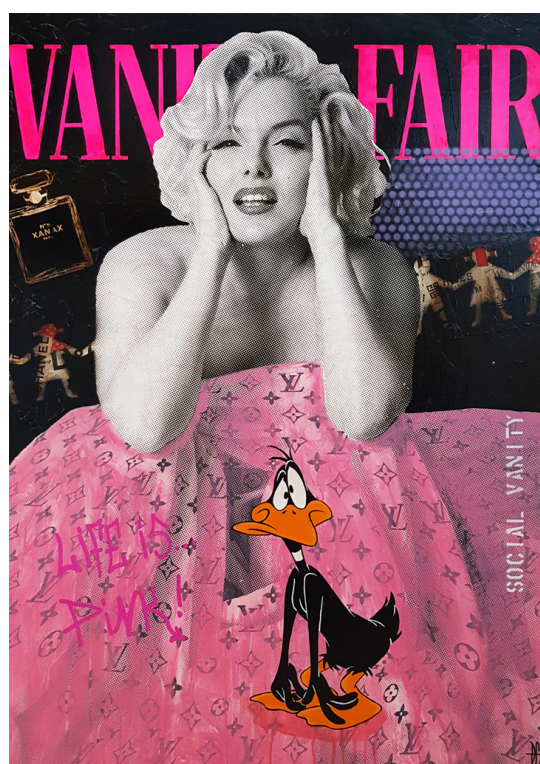
*Dimensioni massime:* 100x100 cm (cornice o listelli compresi)

### DIGITAL ART – NFT – VIDEO ARTE

(per i video durata massima 58 secondi)

### SCULTURA

(di piccole dimensioni in legno, terracotta, gesso, bronzo, resina, ecc.)



# Esposizione DAL VERO

- Sì, desidero partecipare con N. 1 opera corrispondendo la quota di € 290 (2 pagine del catalogo incluse)
- Sì, desidero partecipare con N. 2 opere corrispondendo la quota di € 420 (2 pagine del catalogo incluse)
- Sì, desidero partecipare con N. 3 opere corrispondendo la quota di € 515 (2 pagine del catalogo incluse)
- Sì, desidero partecipare con N. 4 opere corrispondendo la quota di € 575 (2 pagine del catalogo incluse)
- Sì, desidero partecipare con N. 5 opere corrispondendo la quota di € 625 (2 pagine del catalogo incluse)

# Video-esposizione

- Sì, desidero partecipare con N. 1 opere corrispondendo la quota di €150 (2 pagine del catalogo incluse)
- Sì, desidero partecipare con N. 2 opere corrispondendo la quota di € 220 (2 pagine del catalogo incluse)
- Sì, desidero partecipare con N. 3 opere corrispondendo la quota di € 270 (2 pagine del catalogo incluse)
- Sì, desidero partecipare con N. 4 opere corrispondendo la quota di € 300 (2 pagine del catalogo incluse)
- Sì, desidero partecipare con N. 5 opera corrispondendo la quota di € 350 (2 pagine del catalogo incluse)

# Opere presentate in mostra

Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo

**\*ATTENZIONE** Si prega di indicare come prima opera dell'elenco quella che si intende inserire a catalogo.

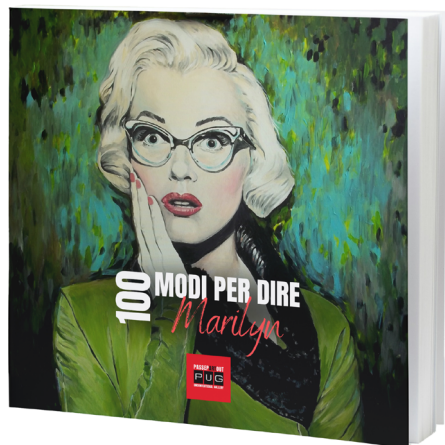
Per ogni opera presentata, l'artista invierà alla mail [info@passepartoutgallery.com](mailto:info@passepartoutgallery.com):

1. adeguata **immagine** ai fini della pubblicazione digitale in formato **JPG, 150 dpi, max 2Mb, nominata** con nome e cognome dell'artista, titolo opera, data, tecnica, dimensioni (base x altezza);
2. allegherà alla stessa e-mail **ricevuta pagamento**, e il presente **modulo di adesione** firmato e compilato in ogni sua parte.



Pagina personale a colori  
21 x 21 cm

Titolo dell'opera,  
Tecnica e misure



## Catalogo Ufficiale

Gli artisti avranno l'opportunità di essere presentati nel **Catalogo Ufficiale della Mostra**, realizzato sia in **versione cartacea** con carta di pregio e copertina in soft touch, sia in **versione digitale** offrendo una maggiore accessibilità e una diffusione ad un pubblico più ampio.

Per ciascun artista, la pubblicazione sarà articolata su **due pagine** e includerà una **biografia in italiano e in inglese**, accompagnata da contenuti descrittivi e dall'**immagine di un'opera a scelta con i relativi dettagli tecnici**, contribuendo a **storicizzare il percorso artistico** nel contesto delle mostre d'arte di interesse culturale.

La **versione cartacea** del volume sarà disponibile **solo su richiesta**, al costo di €35 a copia.

### **Catalogo ufficiale cartaceo €35 a copia (solo su richiesta)**

Sì, desidero acquistare N.                      copie catalogo x €35 corrispondendo la quota di €

**Catalogo digitale sfogliabile online gratuito, visitando il sito [www.passepartout-unconventional-gallery.com](http://www.passepartout-unconventional-gallery.com)**

### **Pagina/e aggiuntiva/e sul catalogo della mostra €50 a pagina.**

Sì, desidero acquistare N.                      pagine x €50 corrispondendo la quota di €

### **Copertina personalizzata del Catalogo Ufficiale €350 (10 copie catalogo cartaceo in omaggio)**

È possibile avere a catalogo la propria copertina personalizzata. Il layout verrà curato dai nostri grafici, in accordo con la direzione artistica. La pubblicazione comprende in **omaggio 10 copie cartacee del catalogo**.

### **Rielaborazione biografica €150**

Stesura professionale della biografia dell'artista, del relativo percorso formativo ed espositivo. La stesura sarà redatta in italiano e tradotta anche in inglese.

### **Saggio critico €300**

Avvalendosi della collaborazione di critici d'arte qualificati, su richiesta, è possibile ottenere una critica professionale relativa alla poetica e all'operato dell'artista. È prevista una cartella di contenuti pari a circa **3500 battute** (spazi inclusi). La critica sarà realizzata in **italiano** e tradotta anche in **inglese**.



# CONSEGNA DELLE OPERE

Le Opere andranno consegnate entro e non oltre il **23 Maggio 2026** a PassepARTout Associazione Artistico Culturale c/o UNA Hotels Expo Fiera - Via Keplero 12, 20016 Pero (MI).

Le opere dovranno necessariamente essere munite di una singola attaccaglia triangolare posizionata sulla parte centrale superiore dell'opera (vedi tutorial illustrativo sotto riportato); non dovranno essere necessariamente dotate di cornice o di supporto metallico. Vi suggeriamo di imballarle con materiale che potrà essere riutilizzato per la rispedizione, a carico del partecipante all'esposizione.

Le spese di trasporto per la consegna e per il rientro delle opere sono a carico dell'artista. Nessuna responsabilità verrà ascritta all'Organizzazione per furto o danneggiamenti alle opere dovuti a trasporto e ad esposizione.




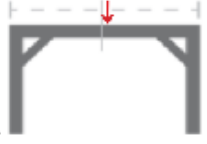
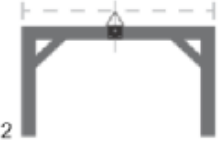

## RIENTRO

A fine esposizione le opere verranno consegnate a **Mail Boxes Etc. di Arese**, che si occuperà di imballarle adeguatamente e contattare l'artista per il rientro. Sarà altresì possibile ritirarle a mano, presso la sede UNA Hotels Expo Fiera Milano, previo accordo con la Direzione di PassepARTout.

## IMPORTANTE!

1. Le opere non ritirate entro 10 giorni dal termine dell'esposizione si riterranno donate all'Associazione.
2. Le opere potranno essere destinate alla vendita. Il prezzo di vendita verrà concordato direttamente con l'artista.
3. **Le opere non dotate di attaccaglia, come da regolamento, non verranno esposte.** Qualora l'Associazione debba intervenire sulle opere per applicare attaccaglie o per altre esigenze dovute a inadempienze dell'artista, verrà richiesto un **contributo di €10** per ciascuna attaccaglia applicata.

## TUTORIAL ILLUSTRATIVO PER APPLICAZIONE ATTACCAGLIA

Materiale			
Come fare			
	1 Individuare il centro	2 Posizionare l'attaccaglia	3 Fissare con chiodi e viti

# ANAGRAFICA ARTISTA

Nome  Cognome

Nat@ a  In data

Codice Fiscale  P.IVA

Residente in Via/ P.zza

Comune  Provincia  CAP

Telefono  Email

Sito Web

Facebook  Instagram

Nome d'arte

## L'ARTISTA DICHIARA

di aver letto e compreso il presente regolamento e di accettarlo senza riserve. Ai sensi degli articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR), presta inoltre il proprio consenso al trattamento dei dati personali, compresi i dati biografici e visivi, per le finalità indicate nel presente documento e connesse all'attività espositiva, promozionale e culturale dell'associazione. Autorizza espressamente la riproduzione e la diffusione delle immagini delle opere e della propria immagine per scopi divulgativi, promozionali e, attraverso pubblicazioni, sito web, social media e altri canali ufficiali di PassepARTout Unconventional Gallery. Resta inteso che tale utilizzo sarà sempre coerente con la missione culturale dell'associazione e non lesivo della dignità o integrità dell'artista.

Firma per accettazione del Regolamento e legge privacy data:

Data .....

Firma .....

## QUOTA D'ISCRIZIONE

La quota di iscrizione è da intendersi come contributo per l'attività dell'Associazione e a parziale copertura delle spese di organizzazione dell'esposizione.

La quota d'iscrizione non è rimborsabile e dovrà essere versata al momento dell'iscrizione sul Conto:

## Bonifico

**IBAN:** IT0200538732971000042730604

(\*\*Nota Bene: Ø equivale al numero "zero"; "O" è la O di Otranto)

**Swift/Bic:** BPMOIT22

**Beneficiario:** PassepARTout Associazione Artistico Culturale Via Antonio Cechov 21 - 20151 MILANO

**Causale:** Quota associativa partecipazione **100 Modi per dire Marilyn** + Nome e Cognome dell'artista.

**PayPal:** [passepartoutgallery@libero.it](mailto:passepartoutgallery@libero.it)  
(selezionando la modalità "Amici e Famiglia")