



100 MANERAS PARA DECIR *Marilyn*

PASSEPARTOUT
PUG
UNCONVENTIONAL GALLERY

■ **Fecha:**
30 mayo - 07 junio
2026

■ **Sitio:**
Expo Fiera Milano
Via Keplero 12
20016 Pero (MI).

100 Maneras para decir Marilyn Expo Fiera Milano - Pero (MI)

Con motivo del **centenario del nacimiento de Marilyn Monroe**, PassepARTout Unconventional Gallery presenta **100 maneras de decir Marilyn**, una exposición de arte que busca explorar el valor iconográfico y la continua reinención visual de una de las figuras más emblemáticas del siglo XX.

Marilyn Monroe no fue solo una estrella de cine, sino una **ícona visual que ha atravesado épocas y movimientos artísticos**, generando un diálogo constante entre el arte, la estética y la cultura de la imagen. Su rostro ha sido reinterpretado por artistas de todas las corrientes, desde las vanguardias del siglo XX hasta las experimentaciones digitales actuales.

Un siglo después de su nacimiento, sigue siendo un enigma cultural, una figura que desafía las definiciones y se presta a innumerables lecturas.

La exposición invita a los artistas a **ofrecer su propia interpretación de Marilyn Monroe, a través de un lenguaje personal y original**, con la posibilidad de exponer sus obras de forma física o mediante videopresentación. Cada creación será incluida en el prestigioso catálogo de arte, que representa un tributo visual y narrativo a una de las mujeres más fascinantes del siglo XX.

El evento tendrá lugar en el centro de negocios más importante de Milán: UNA Hotels Expo Fiera Milano, que cada año acoge a miles de visitantes y empresas internacionales, constituyendo un punto de referencia para quienes visitan la ciudad y su distrito ferial.

UNA Hotels Expo Fiera Milano, en colaboración con PassepARTout, garantiza una oportunidad real de exposición para los artistas, ofreciendo a las obras una visibilidad superior a la de cualquier otra galería de arte.



¿QUE INCLUYE LA EXPOSICIÓN?

- **Exposición de las obras del 30 de mayo al 7 de junio de 2026** en Expo Fiera Milano – Via Keplero 12 – 20016 Pero (MI);
- **Inauguración de la exposición el sábado 6 de junio a las 17:00 horas**, con la presencia de un crítico de arte, operadores del sector, representantes de empresas, prensa local y representantes institucionales;
- **Bebida de bienvenida para dos personas. Para invitados adicionales o acompañantes, o para el público que no participe en la exposición, la cuota de participación es de €10.** La exposición, de acceso gratuito, estará abierta al público del 1 junio.
- **Catálogo oficial del evento;**
- **Certificado de participación digital;**
- **Presencia y divulgación de las imágenes de la exposición en el sitio de PassepARTout**, en las mejores de las redes sociales y en las mejores redes de arte y cultura con la cual la galería colabora;
- **Realización gráfica de los poster y de las invitaciones;**
- **Divulgación y publicación de las invitaciones y póster en la Pagina Oficial Instagram y Facebook de PassepARTout;**
- **Customer care y asistencia a las ventas** (*el 20% de comisión será reconocido a la galería en caso de venta*);
- **Personal plurilingüe para la asistencia a las ventas;**
- **Oficina de prensa y redacción online;**
- **Photogallery de la exposición;**
- **Servicio de vigilancia 7/7 – h24;**
- **Montaje y desmontaje.**

CONDICIONES

- Todos pueden participar al evento sin distinción de sexo, edad o nacionalidad.
- No se admiten obras que sean de cristal o de materiales frágiles.
- No se admiten obras que contengan imágenes indecorosas o que ofendan en alguna manera la dignidad humana.
- Para los menores de edad es necesaria la autorización de un padre o de un tutor legal.

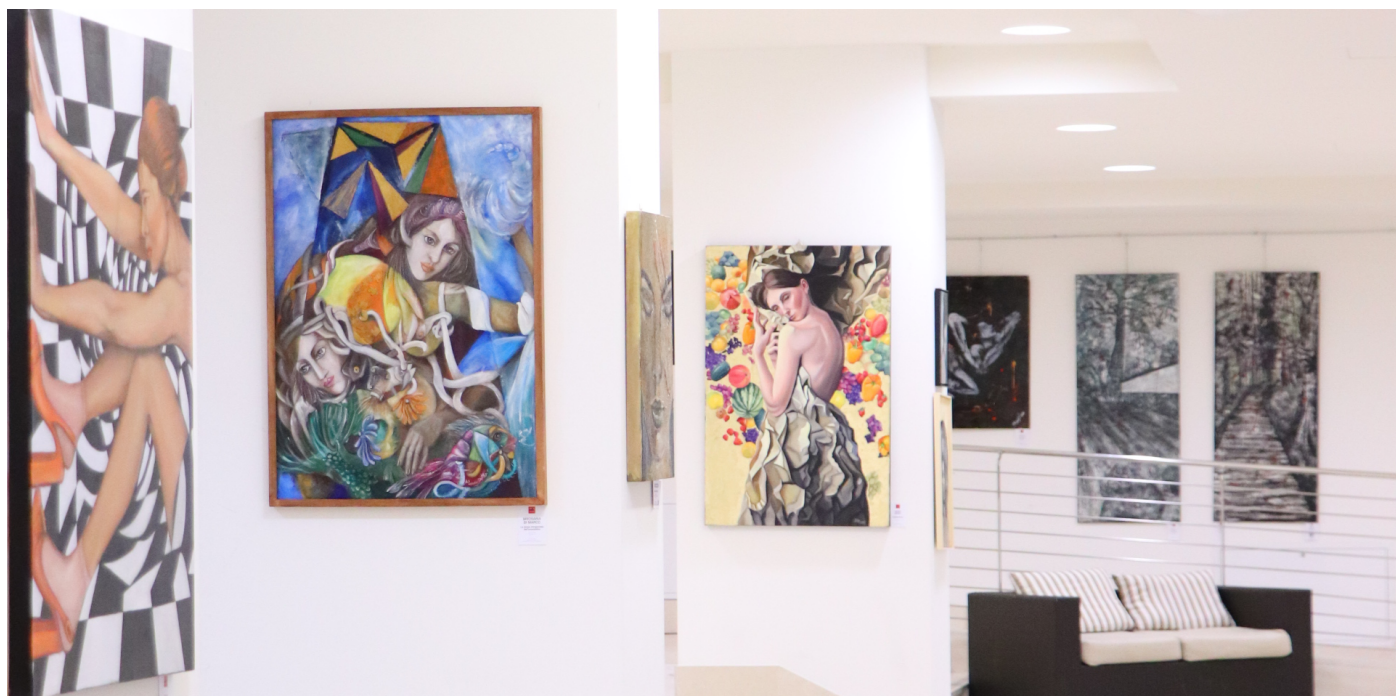
Es posible participar con una o más obras por artista.

Todas las obras tienen que estar equipadas con una única alcayata central en forma de triángulo, debidamente fijada con clavos o tornillos.

La obra tiene que estar libre de cualquier vínculo de exclusividad de parte del artista o de los derechos, para permitir el pleno uso de parte de la organización. Los autores aceptan, además, que las imágenes de los trabajos enviados pueden ser proyectadas durante la exposición y los eventos relacionados a ella, además que, en la página internet por exigencias de comunicación y promoción.

No es necesario que las obras sean inéditas. Los autores asumen íntegramente la responsabilidad relativa a los contenidos de sus obras, incluido el respecto a la legislación italiana y extranjera sobre los derechos de autor y privacidad.

El organizador puede, en caso de fuerza mayor, posponer la exposición, modificar los horarios de apertura, excluir al público. Puede cancelar la manifestación o terminarla antes de la fecha prevista. En cualquier caso, las adhesiones seguirán siendo plenamente válidas, incluyendo los pagos. La exposición será recuperada cuanto antes, sin pérdidas por parte de los artistas.



TÉRMINOS Y NORMAS DE LA INSCRIPCIÓN

Los artistas interesados podrán **inscribir sus obras** hasta el **15 de mayo de 2026** como fecha límite. La **fecha de entrega de las obras** está prevista para el **23 de mayo de 2026** en en PassepARTout Associazione Artistico Culturale, c/o UNA Hotels Expo Fiera – Via Keplero 12 – 20016 Pero (MI).

TEMA

La exposición está dedicada al **100º aniversario del nacimiento de Marilyn Monroe**, celebrando su figura icónica a través del arte contemporáneo. Cada artista deberá ofrecer su propia interpretación de Marilyn, con un lenguaje expresivo personal y una visión original.

Las categorías admitidas son:

Marcar con una “X” la solución elegida:

PINTURA Y GRÁFICA

(óleo, temple, acrílico, collage, técnica mixta, polimaterico, pantone, etc.)

Medidas máximas: 100x100 cm (marco o listones incluidos)

FOTOGRAFÍA

(retoques, fotomontajes, manipulaciones fotográficas y collages)

Medidas máximas: 100x100 cm (marco o listones incluidos)

DIGITAL ART – NFT – VIDEO ART

(por una duración máxima de 58 segundos)

ESCULTURA

(madera, cerámica, yeso, bronce, etc.)



Exposición EN VIVO

- Si, quiero participar con N. 1 obras que corresponde a la cuota de € 290 (2 páginas del catálogo incluidas)
- Si, quiero participar con N. 2 obras que corresponden a la cuota de € 420 (2 páginas del catálogo incluidas)
- Si, quiero participar con N. 3 obras que corresponden a la cuota de € 515 (2 páginas del catálogo incluidas)
- Si, quiero participar con N. 4 obras que corresponden a la cuota de € 575 (2 páginas del catálogo incluidas)
- Si, quiero participar con N. 5 obras que corresponden a la cuota de € 625 (2 páginas del catálogo incluidas)

Video-exposicion

- Si, quiero participar con N. 1 obras que corresponde a la cuota de €150 (2 páginas del catálogo incluidas)
- Si, quiero participar con N. 2 obras que corresponden a la cuota de € 220 (2 páginas del catálogo incluidas)
- Si, quiero participar con N. 3 obras que corresponden a la cuota de € 270 (2 páginas del catálogo incluidas)
- Si, quiero participar con N. 4 obras que corresponden a la cuota de € 300 (2 páginas del catálogo incluidas)
- Si, quiero participar con N. 5 obras que corresponden a la cuota de € 350 (2 páginas del catálogo incluidas)

Presentando las obras

Título	Técnica	cm	Año	Precio
Título	Técnica	cm	Año	Precio
Título	Técnica	cm	Año	Precio
Título	Técnica	cm	Año	Precio
Título	Técnica	cm	Año	Precio

***ATENCIÓN:** Por favor, indique como primera obra de la lista aquella que desea incluir en el catálogo del evento.

Para cada obra presentada, el artista por correo electrónico a info@passepartoutgallery.com:

- una **imagen adecuada** para su publicación digital en **formato JPG, 150 dpi, máximo 2 MB, nombrada** con el nombre y apellido del artista, título de la obra, fecha, técnica, dimensiones (ancho x alto);
- adjuntando al mismo correo electrónico el **comprobante de pago recibido**, y el **presente formulario de adhesión** debidamente cumplimentado y firmado en todas sus partes.



Página de color personal
21 x 21 cm

Título,
técnica y
medidas



Catálogo Oficial

Los artistas tendrán la oportunidad de ser presentados en el **Catálogo Oficial de la Exposición**, que se realizará tanto en **formato impreso**, con papel de alta calidad y portada soft touch, como en **formato digital**, lo que permite una mayor accesibilidad y una difusión más amplia al público.

Para cada artista, la publicación se estructurará en **dos páginas e incluirá una biografía** en italiano e inglés, acompañada de **contenidos descriptivos y de la imagen de una obra** a elección, con sus datos técnicos, contribuyendo a contextualizar su trayectoria artística dentro del marco de exposiciones de interés cultural.

La versión impresa del volumen estará disponible **solo bajo pedido**, al precio de 35 € por copia.

Catálogo oficial impreso por €25 por copia (solo bajo pedido).

Sí, deseo comprar N. copias x €25 pagando la cantidad de €

Catálogo digital en línea gratuito visitando el sitio www.passepartout-unconventional-gallery.com

Página(s) adicional(es) en el catálogo de la exposición a €50 por página.

Sí, deseo comprar N. páginas x €50 pagando la cantidad de €

Portada personalizada del Catálogo Oficial €350 (10 ejemplares impresos gratuitos)

Es posible incluir una portada personalizada en el catálogo oficial. El diseño será elaborado por nuestro equipo gráfico, en coordinación con la dirección artística. La publicación incluye **10 ejemplares impresos de cortesía del catálogo.**

Edición biográfica 150€

Un servicio profesional para la redacción de la biografía del artista, incluyendo su formación y trayectoria expositiva. La biografía se redactará en italiano y se traducirá al inglés.

Ensayo crítico € 300

Con la colaboración de críticos de arte cualificados, a pedido, es posible conseguir una crítica profesional relativa a la poética y la obra del artista. Está prevista una carpeta de contenidos aproximadamente de **3500 letras** (incluyendo los espacios). El ensayo se escribirá en **italiano e inglés.**



ENTREGA DE LAS OBRAS

Las Obras tendrán que ser entregadas no más tarde del **23 de mayo 2026** a PassepARTout Associazione Artistico Culturale c/o UNA Hotels Expo Fiera - Via Keplero 12, 20016 Pero (MI).

Las obras deben estar necesariamente equipadas con una alcayata triangular colocada en la parte central superior de la obra (consulte el tutorial ilustrativo a continuación); no es necesario que estén con marco o soporte metálico. Le recomendamos que las embale con material que pueda reutilizarse para el envío de devolución, a cargo del participante en la exposición.

Los gastos de transporte para la entrega y la devolución de las obras corren a cargo del artista. La Organización no se hará responsable de robos o daños sufridos por las obras durante el transporte y la exposición.




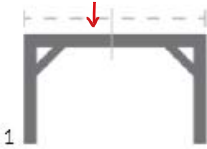
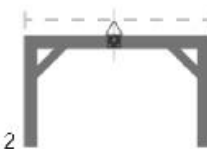

DEVOLUCIÓN

Al final de la exposición, las obras se entregarán a **Mail Boxes Etc. en Arese**, que las embalará adecuadamente y contactará al artista para su devolución. También será posible recogerlas en persona, previo acuerdo con la Dirección de PassepARTout.

IMPORTANTE!

1. Las obras no retiradas en un plazo de 10 días a partir del final de la exposición se considerarán donadas a la Asociación.
2. Las obras pueden destinarse a la venta. El precio de venta se acordará directamente con el artista.
3. **Las obras que no estén equipadas con alcayatas, según lo estipulado en el reglamento, no se exhibirán.** En caso de que la Asociación se vea obligada a intervenir en las obras para aplicar alcayatas u otras necesidades debido al incumplimiento del artista, se cobrará una **tarifa de €10 por cada obra en cuestión.**

TUTORIAL ILUSTRATIVO PARA APLICAR ALCAYATAS

Material			
Como hacer	 1	 2	 3
	Localizar el centro	Colocar el colgador	Fijar con clavos y tornillos

FORMULARIO DE SOLICITUD

Nombre

Apellido

Nacido/a

EI

NIF (Número de Identificación Fiscal)

Número de IVA

Résidente en C./Avda/P.za

Ciudad

Provincia

Código postal

Telefono

Correo electrónico

Pagina Internet

Facebook

Instagram

Nombre de Arte

EL ARTISTA DECLARA

Que he leído el reglamento y me comprometo a respetarlo sin reservas, consintiendo el tratamiento de mis datos personales de acuerdo con el Decreto Legislativo No. 196 del 30 de junio de 2003 ("Código en materia de protección de datos personales"), que prevé la protección de las personas y demás sujetos en relación con el tratamiento de datos personales. En acuerdo con la legislación indicada, este tratamiento de datos se basará en los principios de corrección, licitud, transparencia, protección de la privacidad y de los derechos de los participantes. Acepto el Reglamento y la ley de privacidad de datos:

Fecha

Firma

CUOTA DE ENTRADA

Esta cuota debe entenderse como una contribución a la actividad de la Asociación y como cobertura parcial de los gastos de organización de la exposición.

La tarifa no es reembolsable y tendrá que ser pagada en el momento de la inscripción a la Cuenta :

Transferencia bancaria

IBAN: IT0200538732971000042730604
(*Tenga En Cuenta: Ø equivale al número "cero")
Swift/Bic: BPMOIT22

registrado a: PassepARTout Associazione Artistico Culturale Via Antonio Cechov 21 - 20151 MILANO

Causal: Cuota de afiliación para la participación en **100 Maneras para decir Marilyn 2026**. + Nombre y Apellido del participante al evento.

PayPal: passepartoutgallery@libero.it
(seleccionando la opción «Amigos y Familia»)