

MILAN ART & DESIGN WEEK

International Art&Video Exhibition



■ **Data:**
11 - 26 Aprile 2026

■ **Luogo:**
Expo Fiera Milano
– Via Keplero 12 –
20016 Pero (MI).

Milano Art & Design Week 2026 Expo Fiera Milano - Pero (MI)

In occasione della **64^a edizione del Salone Internazionale del Mobile**, del **Fuorisalone** e della **Milano Art Week**, PassepARTout Unconventional Gallery presenta la rassegna d'arte contemporanea **Milano Art & Design Week**, in programma dall'**11 al 26 aprile 2026** negli spazi espositivi di UNA Hotels Expo Fiera Milano.

Milano è oggi un **laboratorio dinamico di linguaggi e scenari** che attraversano l'arte, il design e le forme dell'abitare contemporaneo. **Milano Art & Design Week** nasce da questo dialogo e si configura come un'indagine visiva e simbolica sul tempo presente, sui gesti che modellano lo spazio, sulla materia che prende forma attraverso la visione.

In un periodo di grande fermento per la città, la **rassegna accoglierà opere e voci eterogenee per raccontare**, attraverso l'immagine, il **paesaggio culturale e sociale in trasformazione**.

La mostra si svolgerà presso UNA Hotels Expo Fiera Milano, sede permanente delle attività espositive di PassepARTout. Con oltre **3000 mq espositivi e migliaia di visitatori ogni giorno**, la struttura rappresenta un punto di contatto tra pubblico e opere, tra pratiche artistiche e territori in transizione. Esporre in questo contesto significa non solo **entrare in una vetrina internazionale, ma anche partecipare a un discorso visivo condiviso**, in cui l'arte si fa gesto abitativo, relazione, possibilità di incontro.

Per gli artisti coinvolti, è un'occasione concreta per presentare il proprio lavoro a un pubblico ampio e partecipe, in uno dei momenti di maggiore vitalità creativa dell'anno.



CHE COSA PREVEDE L'ESPOSIZIONE

- **Esposizione dall'11 al 26 Aprile 2026 presso Expo Fiera Milano – Via Keplero 12 – 20016 Pero (MI);**
- **Vernissage della mostra sabato 11 aprile alle ore 17:00 presso UNA Hotels Expo Fiera Milano;**
- **Bollicine di benvenuto per due persone. Per ulteriori ospiti o accompagnatori, o per il pubblico non partecipante all'esposizione, la quota di partecipazione è di €10.** La mostra, ad accesso libero, sarà aperta al pubblico dal 12 aprile;
- **Catalogo ufficiale dell'evento;**
- **Attestato di partecipazione digitale;**
- **Presenza e divulgazione dell'evento sul sito di PassepARTout, sui maggiori social network e nei maggiori siti d'arte e cultura con i quali la galleria collabora;**
- **Realizzazione grafica delle locandine e del social media kit personalizzato;**
- **Divulgazione e pubblicazione inviti e locandine** sulla Pagina Ufficiale Instagram e Facebook di PassepARTout;
- **Customer care e assistenza alle vendite** (*il 20% di provvigione verrà riconosciuto alla galleria in caso di vendita*);
- **Personale plurilingue** per assistenza alle vendite;
- **Ufficio Stampa** e redazionali online;
- **Photogallery dell'esposizione;**
- **Servizio di vigilanza 7/7 – h24;**
- **Allestimento e smontaggio.**

CONDIZIONI

- Tutti possono partecipare all'evento senza distinzione di genere, età o nazionalità.
- Non sono ammesse opere dotate di vetro o di materiali di fragile natura.
- Non saranno ammesse opere che contengano immagini indecorose o che offendano in qualche modo la dignità umana.
- Per i minori sarà necessaria l'autorizzazione di un genitore o di chi ne fa le veci.

È possibile partecipare con una o più opere per artista.

Tutte le opere devono essere dotate di un'unica attaccaglia centrale a triangolo, adeguatamente fissata con chiodi o viti a triangolo.

Le opere presentate non devono essere soggette a vincoli di esclusività da parte dell'artista o di terzi aventi diritto, al fine di garantirne il pieno utilizzo da parte dell'organizzazione, limitatamente agli scopi espositivi, promozionali e documentativi della mostra. Con l'invio delle opere, gli autori autorizzano espressamente l'organizzazione a divulgare le immagini delle stesse nel corso della mostra, degli eventi collegati e attraverso canali di comunicazione cartacei e digitali, per finalità esclusivamente legate alla promozione dell'evento e dell'attività dell'organizzazione.

Le opere non devono necessariamente essere inedite. Gli autori restano responsabili dei contenuti delle opere presentate, garantendo il rispetto della normativa vigente in materia di diritto d'autore, proprietà intellettuale e tutela della privacy, sia italiana che internazionale.

In caso di forza maggiore, l'organizzatore si riserva il diritto di rinviare la mostra, modificarne le modalità o gli orari di svolgimento, limitare l'accesso del pubblico, anticiparne la chiusura o procedere all'annullamento dell'evento. Le adesioni e i versamenti effettuati dagli artisti resteranno validi e confermati per la prima data utile di riprogrammazione della mostra, senza diritto a rimborsi o risarcimenti.



MODALITÀ E TERMINI DI ISCRIZIONE

Gli artisti interessati possono [iscrivere le proprie opere](#) fino ad esaurimento posti, entro e non oltre il **30 marzo**. La [scadenza per la consegna delle opere](#) è prevista per il **6 aprile 2026** a PassepARTout Associazione Artistico Culturale c/o UNA Hotels Expo Fiera – Via Keplero 12 – 20016 Pero (MI).

TEMA

Il tema è libero.

Le categorie ammesse sono:

Segnare con una “X” la soluzione scelta

PITTURA E GRAFICA

(olio, tempera, acrilico, collage, tecnica mista, polimaterico, pantone, ecc.)

Dimensioni massime: 100x100cm (cornice o listelli compresi)

FOTOGRAFIA

(paesaggistica, urbana, umanistica, di moda, sportiva, still life, ritratto artistico)

Dimensioni massime: 100x100cm (cornice o listelli compresi)

DIGITAL ART – NFT – VIDEO ARTE

(per i video durata massima 58 secondi)

SCULTURA

(di piccole dimensioni in legno, terracotta, gesso, bronzo, resina, ecc.)



Esposizione DAL VERO

- Sì, desidero partecipare con N. 1 opera corrispondendo la quota base di € 290 (1 pagina del catalogo inclusa)
- Sì, desidero partecipare con N. 2 opere con uno sconto del -28% = €580 €420 (1 pagina del catalogo inclusa)
- Sì, desidero partecipare con N. 3 opere con uno sconto del -41% = €870 €515 (1 pagina del catalogo inclusa)
- Sì, desidero partecipare con N. 4 opere con uno sconto del -50% = €1160 €575 (1 pagina del catalogo inclusa)
- Sì, desidero partecipare con N. 5 opere con uno sconto del -57% = €1450 €625 (1 pagina del catalogo inclusa)
- Sì, desidero partecipare con N.10 opere con uno sconto del -65% = €2900 €1000 (4 pagine del catalogo incluse)

Video-esposizione

La videoesposizione prevede la realizzazione, a cura dell'organizzazione, di un video dedicato all'opera, in cui verranno presentate l'immagine completa e alcuni dettagli significativi, oltre alle informazioni tecniche relative al lavoro (titolo, tecnica, dimensioni, anno di realizzazione, ecc.).

- Sì, desidero partecipare con N. 2 opere corrispondendo la quota base di €150 (1 pagina del catalogo inclusa)
- Sì, desidero partecipare con N. 4 opere con uno sconto del -27% = €300 €220 (1 pagina del catalogo inclusa)
- Sì, desidero partecipare con N. 6 opere con uno sconto del -40% = €450 €270 (1 pagina del catalogo inclusa)
- Sì, desidero partecipare con N. 8 opere con uno sconto del -50% = €600 €300 (1 pagina del catalogo inclusa)
- Sì, desidero partecipare con N. 10 opera con uno sconto del -53%% = €750 €350 (1 pagina del catalogo inclusa)

Catalogo ufficiale

Gli artisti avranno l'opportunità di essere presentati nel **Catalogo Ufficiale della Mostra**, realizzato sia in realizzato sia in **versione cartacea** con carta di pregio e copertina in soft touch, sia in **versione digitale** offrendo una maggiore accessibilità e una diffusione ad un pubblico più ampio.

Per ciascun artista, la pubblicazione includerà un'immagine di un'opera a scelta con i relativi dettagli tecnici, contribuendo a **storicizzare il percorso artistico** nel contesto delle mostre d'arte di interesse culturale.

La **versione cartacea** del volume sarà **disponibile solo su richiesta**, al costo di €25 a copia.

Catalogo ufficiale cartaceo €25 a copia (solo su richiesta)

Sì, desidero acquistare N. _____ copie catalogo x €25 corrispondendo la quota di €

Catalogo digitale sfogliabile online gratuito

Pagina/e aggiuntiva/e sul catalogo della mostra €50 a pagina.

Sì, desidero acquistare N. _____ pagine x €50 corrispondendo la quota di €

Copertina personalizzata del Catalogo Ufficiale €350 (10 copie catalogo cartaceo in omaggio)

È possibile avere a catalogo la propria copertina personalizzata. Il layout verrà curato dai nostri grafici, in accordo con la direzione artistica. La pubblicazione comprende in **omaggio 10 copie cartacee del catalogo**.

Saggio critico €300

Avvalendosi della collaborazione di critici d'arte qualificati, su richiesta, è possibile ottenere una critica professionale relativa alla poetica e all'operato dell'artista. È prevista una cartella di contenuti pari a circa **3500 battute** (spazi inclusi). La critica sarà realizzata in **italiano** e tradotta anche in **inglese**.

Opere presentate in mostra

Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo

***ATTENZIONE** Si prega di indicare come prima opera dell'elenco quella che si intende inserire a catalogo.

Per ogni opera presentata, l'artista invierà alla mail info@passepartoutgallery.com:

1. adeguata **immagine** ai fini della pubblicazione digitale in formato **JPG, 150 dpi, max 2Mb, nominata** con nome e cognome dell'artista, titolo opera, data, tecnica, dimensioni (base x altezza);
2. alleggerà alla stessa e-mail **ricevuta di versamento della quota** e il **presente modulo di adesione**, debitamente compilato in tutte le sue parti e firmato.



CONSEGNA DELLE OPERE

Le Opere andranno consegnate entro e non oltre il **6 aprile 2025** a PassepARTout Associazione Artistico Culturale c/o UNA Hotels Expo Fiera - Via Keplero 12, 20016 Pero (MI).

Le opere dovranno necessariamente essere munite di una singola attaccaglia triangolare posizionata sulla parte centrale superiore dell'opera (vedi tutorial illustrativo sotto riportato); non dovranno essere necessariamente dotate di cornice o di supporto metallico. Vi suggeriamo di imballarle con materiale che potrà essere riutilizzato per la rispedizione, a carico del partecipante all'esposizione.

Le spese di trasporto per la consegna e per il rientro delle opere sono a carico dell'artista. Nessuna responsabilità verrà ascritta all'Organizzazione per furto o danneggiamenti alle Opere dovuti a trasporto e ad esposizione.




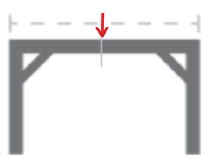
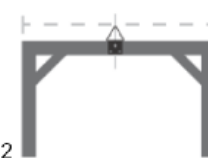

RIENTRO

A fine esposizione le opere verranno consegnate a Mail Boxes Etc. di Arese, che si occuperà di imballarle adeguatamente e contattare l'artista per il rientro. Sarà altresì possibile ritirarle a mano, presso la sede UNA Hotels Expo Fiera Milano, previo accordo con la Direzione di PassepARTout.

IMPORTANTE!

1. Le opere non ritirate entro 10 giorni dal termine dell'esposizione si riterranno donate all'Associazione.
2. Le opere potranno essere destinate alla vendita. Il prezzo di vendita verrà concordato direttamente con l'artista.
3. **Le opere non dotate di attaccaglia, come da regolamento, non verranno esposte.** Qualora l'Associazione debba intervenire sulle opere per applicare attaccaglie o per altre esigenze dovute a inadempienze dell'artista, verrà richiesto un **contributo di €10** per ciascuna attaccaglia applicata.

TUTORIAL ILLUSTRATIVO PER APPLICAZIONE ATTACCAGLIA

Materiale			
Come fare			
	1 Individuare il centro	2 Posizionare l'attaccaglia	3 Fissare con chiodi e viti

ANAGRAFICA ARTISTA

Nome _____ Cognome _____
Nata a _____ In data _____
Codice Fiscale _____ P.IVA _____
Residente in Via/ P.zza _____
Comune _____ Provincia _____ CAP _____
Telefono _____ Email _____
Sito Web _____
Facebook _____ Instagram _____
Nome d'arte _____

L'ARTISTA DICHIARA

di aver letto e compreso il presente regolamento e di accettarlo senza riserve. Ai sensi degli articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR), presta inoltre il proprio consenso al trattamento dei dati personali, compresi i dati biografici e visivi, per le finalità indicate nel presente documento e connesse all'attività espositiva, promozionale e culturale dell'associazione. Autorizza espressamente la riproduzione e la diffusione delle immagini delle opere e della propria immagine per scopi divulgativi, promozionali e, attraverso pubblicazioni, sito web, social media e altri canali ufficiali di PassepARTout Unconventional Gallery. Resta inteso che tale utilizzo sarà sempre coerente con la missione culturale dell'associazione e non lesivo della dignità o integrità dell'artista.

Firma per accettazione del Regolamento e legge privacy data:

Data

Firma

QUOTA D'ISCRIZIONE

La quota di iscrizione è da intendersi come contributo per l'attività dell'Associazione e a parziale copertura delle spese di organizzazione dell'esposizione.

La quota d'iscrizione non è rimborsabile e dovrà essere versata al momento dell'iscrizione sul Conto:

Bonifico

IBAN: IT0200538732971000042730604

(*Nota Bene: Ø equivale al numero "zero", O equivale alla O di "Otranto")

Swift/Bic: BPMOIT22

Beneficiario: PassepARTout Associazione Artistico Culturale Via Antonio Cechov 21 - 20151 MILANO

Causale: Quota associativa partecipazione **Milano Art & Design Week 2026** + Nome e Cognome dell'artista.

PayPal: passepartoutgallery@libero.it

selezionando la modalità "Amici e Famiglia" 