

GRAN PREMIO DELL'ARTE CONTEMPORANEA

VINCI ART3F PARIGI

Data:
13 dic. 2025 -
08 gen. 2026

Luogo:
Expo Fiera Milano
Via Keplero 12
20016 Pero (MI).

10° Gran Premio dell'Arte Contemporanea

In palio 6 esposizioni gratuite a Parigi

Nato con l'obiettivo di promuovere e valorizzare la creatività di tutti gli artisti, il *Gran Premio dell'Arte* rappresenta un'importante vetrina per chi desidera emergere nel panorama dell'arte contemporanea. Come ogni gran premio che si rispetti, verranno eletti sul podio sei artisti che si aggiudicheranno la partecipazione gratuita alla prossima ambita edizione di ART3F Parigi, una delle fiera d'arte contemporanea più rinomate del panorama artistico.

Dal 13 Dicembre 2025 all'8 Gennaio 2026, PassepARTout Unconventional Gallery inaugurerà la 10^a edizione del *Gran Premio dell'Arte Contemporanea*. L'evento si svolgerà presso UNA Hotels Expo Fiera Milano, il più grande centro congressuale nelle immediate vicinanze di Fiera Milano International con oltre 3000 mq espositivi e fondamentale punto di riferimento per tutti coloro che visitano la città di Milano e il quartiere fieristico.

UNA Hotels Expo Fiera Milano in collaborazione con PassepARTout, offre una reale e concreta opportunità espositiva per gli artisti che vorranno avvantaggiarsi di questa occasione irripetibile.

Non perdete questa occasione per mostrare il vostro talento e entrare in contatto con appassionati d'arte e collezionisti internazionali.



CHE COSA PREVEDE IL CONCORSO

- **Esposizione dal 13 dicembre 2025 all'8 gennaio 2026 presso Expo Fiera Milano, Via Keplero 12 – Pero;**
- Presentazione mostra con **premiazione dei vincitori**;
- **Nomina di 6 vincitori**, che si aggiudicheranno **6 esposizioni gratuite** alla prossima edizione di ART3F Parigi, dal 30 gennaio all'1 febbraio 2026;
- **Grand opening sabato 13 dicembre alle ore 17:00**, presso UNA Hotels Expo Fiera Milano;
- **Bollicine di benvenuto per due persone**, al quale prenderanno parte operatori del settore, rappresentanti di aziende, la stampa locale e rappresentanti istituzionali. **Per ulteriori ospiti o accompagnatori**, o per il pubblico non partecipante all'esposizione, **la quota di partecipazione è di €10**. La mostra, ad accesso libero, sarà aperta al pubblico dal 30 novembre,
- **Catalogo ufficiale dell'evento**;
- **Attestato di partecipazione digitale**;
- **Presenza e divulgazione dell'evento sul sito di PassepARTout**, sui maggiori social network e nei maggiori siti d'arte e cultura con i quali la galleria collabora;
- **Realizzazione grafica delle locandine e degli inviti**;
- **Divulgazione e pubblicazione inviti e locandine** sulla Pagina Ufficiale Instagram e Facebook di PassepARTout;
- **Customer care e assistenza alle vendite** (il 20% di provvigione verrà riconosciuto alla galleria in caso di vendita);
- **Personale plurilingue** per assistenza alle vendite;
- **Ufficio Stampa e redazionali online**;
- **Photogallery dell'esposizione**;
- **Servizio di vigilanza 7/7 – h24**;
- **allestimento e smontaggio**.

CONDIZIONI

- Tutti possono partecipare all'evento senza distinzione di genere, età o nazionalità.
- Non sono ammesse opere dotate di vetro o di materiali di fragile natura.
- Non saranno ammesse opere che contengano immagini indecorose o che offendano in qualche modo la dignità umana.
- Per i minori sarà necessaria l'autorizzazione di un genitore o di chi ne fa le veci.

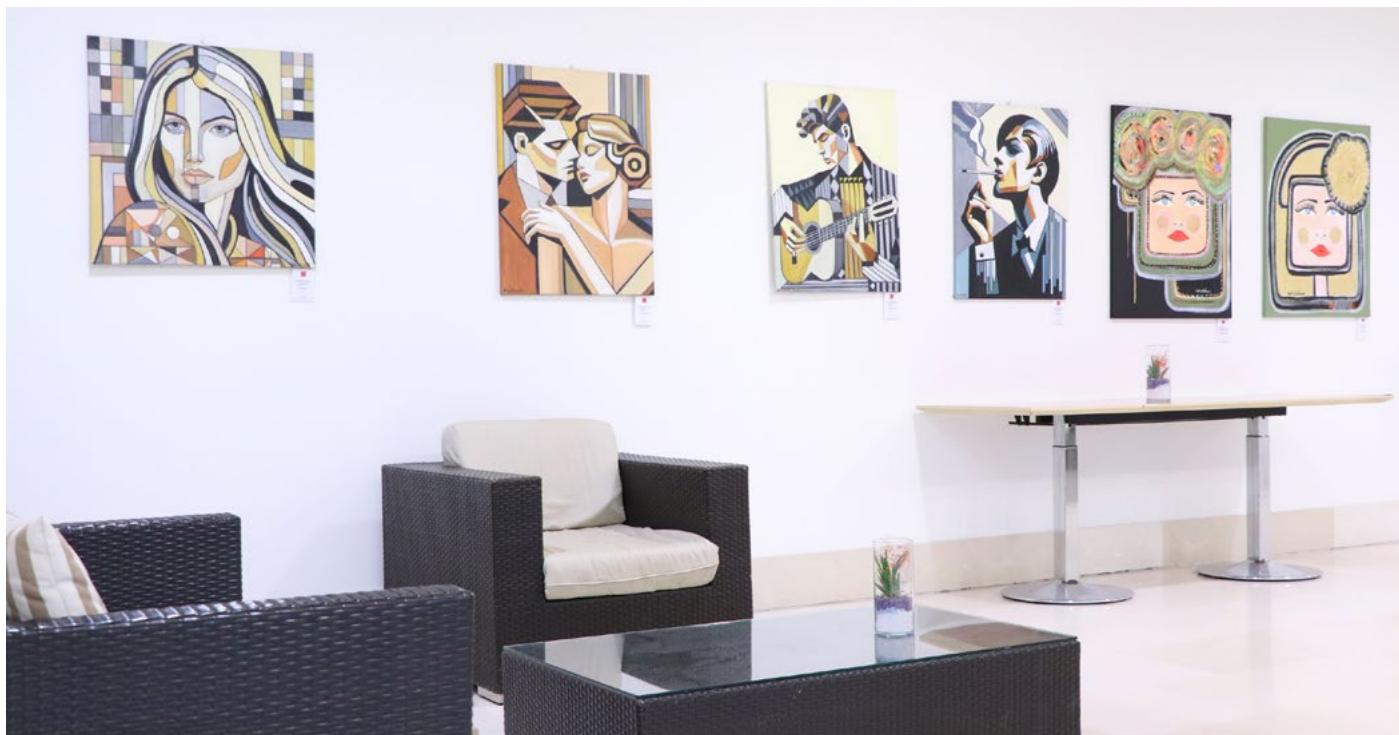
È possibile partecipare con una o più opere per artista.

Tutte le opere dovranno essere dotate di un'unica attaccaglia centrale a triangolo, adeguatamente fissata con chiodi o viti.

Le opere presentate non devono essere soggette a vincoli di esclusività da parte dell'artista o di terzi aventi diritto, al fine di garantirne il pieno utilizzo da parte dell'organizzazione, limitatamente agli scopi espositivi, promozionali e documentativi della mostra. Con l'invio delle opere, gli autori autorizzano espressamente l'organizzazione a divulgare le immagini delle stesse nel corso della mostra, degli eventi collegati e attraverso canali di comunicazione cartacei e digitali, per finalità esclusivamente legate alla promozione dell'evento e dell'attività dell'organizzazione.

Le opere non devono necessariamente essere inedite. Gli autori restano responsabili dei contenuti delle opere presentate, garantendo il rispetto della normativa vigente in materia di diritto d'autore, proprietà intellettuale e tutela della privacy, sia italiana che internazionale.

In caso di forza maggiore, l'organizzatore si riserva il diritto di rinviare la mostra, modificarne le modalità o gli orari di svolgimento, limitare l'accesso del pubblico, anticiparne la chiusura o procedere all'annullamento dell'evento. Le adesioni e i versamenti effettuati dagli artisti resteranno validi e confermati per la prima data utile di riprogrammazione della mostra, senza diritto a rimborsi o risarcimenti.



MODALITÀ E TERMINI DI ISCRIZIONE

Gli artisti interessati possono **iscrivere le proprie opere** fino ad esaurimento posti entro e non oltre il **29 novembre**. La **scadenza per la consegna** delle opere è prevista entro e non oltre il **9 dicembre 2025** a PassepARTout Associazione Artistico Culturale c/o UNA Hotels Expo Fiera – Via Keplero 12 – 20016 Pero (MI).

TEMA

Il tema è libero.

Le categorie ammesse sono:

Segnare con una “X” la soluzione scelta

PITTURA E GRAFICA

(olio, tempera, acrilico, collage, tecnica mista, polimaterico, pantone, ecc.)

Dimensioni massime: 100x100cm (cornice o listelli compresi)

FOTOGRAFIA

(paesaggistica, urbana, umanistica, di moda, sportiva, still life, ritratto artistico)

Dimensioni massime: 100x100cm (cornice o listelli compresi)

DIGITAL ART - NFT - VIDEO ARTE

(per i video durata massima 58 secondi)

SCULTURA

(di piccole dimensioni in legno, terracotta, gesso, bronzo, resina, ecc.)



PREMIAZIONE

PREMI

Saranno proclamati **sei vincitori a pari merito**, selezionati secondo tre diverse modalità che riflettono il confronto tra competenza tecnica, partecipazione del pubblico e coinvolgimento della community online.

Due vincitori saranno individuati ad insindacabile giudizio della **Giuria Tecnica**, composta dal *Direttivo di PassepARTout Unconventional Gallery*. Altri due saranno eletti dal **pubblico presente in sala** durante la serata inaugurale mediante votazione diretta. I restanti **due vincitori** saranno selezionati dalla **Giuria Popolare**, attraverso una votazione online sulla piattaforma Instagram.

Tutti e sei i vincitori riceveranno in premio l'**esposizione fisica di un'opera** ciascuno in occasione della prossima edizione di **ART3F Parigi**, prestigiosa fiera internazionale d'arte contemporanea.

MONTEPREMI

€ 3000,00 in servizi offerti ai vincitori (esposizione fisica a ART3F Parigi 2026)

IL PREMIO COMPRENDE

- **Per ciascun vincitore, esposizione dal vero durante ART3F Parigi, dal 30 gennaio all'1 febbraio 2026**, di 1 opera di misure variabili, da concordare con l'artista. Nessun costo organizzativo sarà richiesto al vincitore per l'esposizione;
- **Attestato di partecipazione digitale**;
- **Presenza e divulgazione dell'evento sul sito di PassepARTout**, sui maggiori social network e nei maggiori siti d'arte e cultura con i quali la galleria collabora;
- **Realizzazione grafica delle locandine e degli inviti**;
- **Divulgazione e pubblicazione inviti e locandine sulla Pagina Ufficiale Instagram e Facebook di PassepARTout**;
- **Customer care e assistenza alle vendite** (il 20% di provvigione verrà riconosciuto alla galleria in caso di vendita);
- **Personale plurilingue per assistenza alle vendite**;
- **Ufficio Stampa e redazionali online**;
- **Photogallery dell'esposizione**;
- **Servizio di vigilanza 7/7 – h24**;
- **Allestimento e smontaggio**.

PROCLAMAZIONE VINCITORI

I vincitori selezionati dalla giuria tecnica e dal pubblico presente verranno annunciati durante l'**inaugurazione di sabato 13 dicembre**, e con **pubblicazione online sulle pagine Instagram e Facebook** di PassepARTout. I vincitori decretati tramite **votazione popolare** online saranno invece comunicati il **23 dicembre**, tramite il profilo Instagram ufficiale.

In caso di vittoria, le spese di trasporto per la consegna e per il rientro delle Opere sono a carico dell'artista. Nessuna responsabilità verrà ascritta all'Organizzazione per furto o danneggiamenti alle Opere dovuti a trasporto e ad esposizione.

Esposizione DAL VERO

Sì, desidero partecipare con N. 1 opera corrispondendo la quota di **€190** (1 pagina del catalogo inclusa)
Sì, desidero partecipare con N. 2 opere con **-21% di sconto = €380 €300** (1 pagina del catalogo inclusa)
Sì, desidero partecipare con N. 3 opere con **-31% di sconto = €570 €390** (1 pagina del catalogo inclusa)
Sì, desidero partecipare con N. 4 opere con **-40% di sconto = €760 €450** (1 pagina del catalogo inclusa)
Sì, desidero partecipare con N. 5 opere con **-47% di sconto = €950 €500** (1 pagina del catalogo inclusa)
Sì, desidero partecipare con N. 10 opere con **-47% di sconto = €1900 €1000** (*4 pagine del catalogo incluse*)

Video-esposizione

Sì, desidero partecipare con N. 2 opere corrispondendo la quota di **€ 80** (1 pagina del catalogo inclusa)
Sì, desidero partecipare con N. 4 opere con **-6% di sconto = €160 €150** (1 pagina del catalogo inclusa)
Sì, desidero partecipare con N. 6 opere con **-8% di sconto = €240 €220** (1 pagina del catalogo inclusa)
Sì, desidero partecipare con N. 8 opere con **-15% di sconto = €320 €270** (1 pagina del catalogo inclusa)
Sì, desidero partecipare con N.10 opera con **-25% di sconto = €400 €300** (1 pagina del catalogo inclusa)

Catalogo ufficiale

Gli artisti avranno l'opportunità di essere presentati nel **Catalogo Ufficiale della Mostra**, realizzato sia in realizzato sia in **versione cartacea** con carta di pregio e copertina in soft touch, sia in **versione digitale** offrendo una maggiore accessibilità e una diffusione ad un pubblico più ampio.

Per ciascun artista, la pubblicazione includerà una **biografia in italiano e in inglese**, accompagnata da contenuti descrittivi e dall'**immagine di un'opera a scelta con i relativi dettagli tecnici**, contribuendo a **storicizzare il percorso artistico** nel contesto delle mostre d'arte di interesse culturale.

La **versione cartacea** del volume sarà disponibile **solo su richiesta**, al costo di €25 a copia.

Catalogo ufficiale cartaceo €25 a copia (solo su richiesta)

Sì, desidero acquistare N. copie catalogo x €25 corrispondendo la quota di €

Catalogo digitale sfogliabile online gratuito

Pagina/e aggiuntiva/e sul catalogo della mostra €50 a pagina.

Sì, desidero acquistare N. pagine x €50 corrispondendo la quota di €

Copertina personalizzata del Catalogo Ufficiale €350 (10 copie catalogo cartaceo in omaggio)

È possibile avere a catalogo la propria copertina personalizzata. Il layout verrà curato dai nostri grafici, in accordo con la direzione artistica. La pubblicazione comprende in **omaggio 10 copie cartacee del catalogo**.

Saggio critico €300

Avvalendosi della collaborazione di critici d'arte qualificati, su richiesta, è possibile ottenere una critica professionale relativa alla poetica e all'operato dell'artista. È prevista una cartella di contenuti pari a circa **3500 battute** (spazi inclusi). La critica sarà realizzata in **italiano** e tradotta anche in **inglese**.

Opere presentate in mostra

Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo
Titolo	Tecnica	Mis. cm	Anno	Prezzo

***ATTENZIONE** Si prega di indicare come prima opera dell'elenco quella che si intende inserire a catalogo.

Per ogni opera presentata, l'artista invierà alla mail info@passepartoutgallery.com:

1. adeguata **immagine** ai fini della pubblicazione digitale in formato **JPG, 150 dpi, max 2Mb, nominata** con nome e cognome dell'artista, titolo opera, data, tecnica, dimensioni (base x altezza);
2. allegherà alla stessa e-mail **ricevuta pagamento**.



CONSEGNA DELLE OPERE

Le Opere andranno consegnate entro e non oltre il **9 dicembre 2025** a PassepARTout Associazione Artistico Culturale c/o UNA Hotels Expo Fiera - Via Keplero 12, 20016 Pero (MI).

Le opere dovranno necessariamente essere munite di una singola attaccaglia triangolare posizionata sulla parte centrale superiore dell'opera (vedi tutorial illustrativo sotto riportato); non dovranno essere necessariamente dotate di cornice o di supporto metallico. Vi suggeriamo di imballarle con materiale che potrà essere riutilizzato per la rispedizione, a carico del partecipante all'esposizione.

Le spese di trasporto per la consegna e per il rientro delle opere sono a carico dell'artista. Nessuna responsabilità verrà ascritta all'Organizzazione per furto o danneggiamenti alle Opere dovuti a trasporto e ad esposizione.

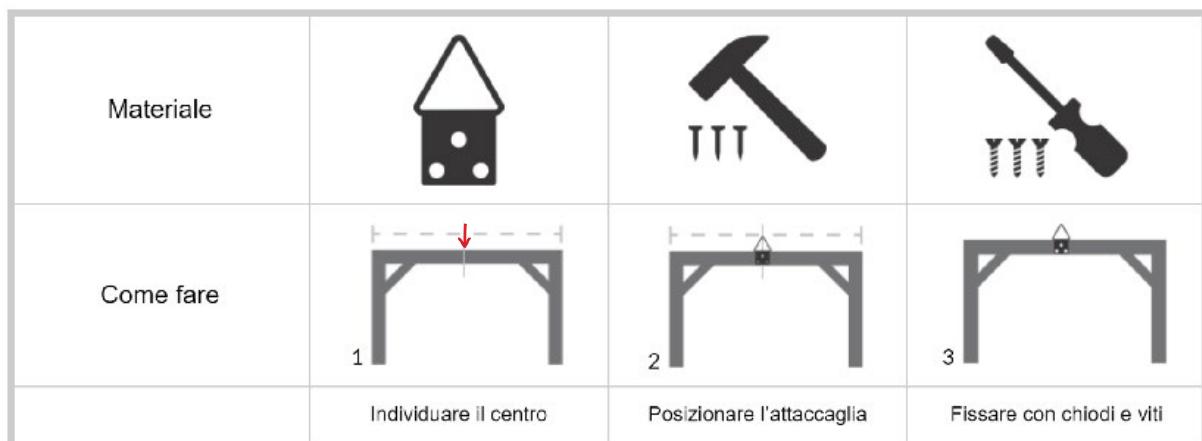
RIENTRO

A fine esposizione le opere verranno consegnate a **Mail Boxes Etc. di Arese**, che si occuperà di imballarle adeguatamente e contattare l'artista per il rientro. Sarà altresì possibile ritirarle a mano, presso la sede UNA Hotels Expo Fiera Milano, previo accordo con la Direzione di PassepARTout.

IMPORTANTE!

1. Le opere non ritirate entro 10 giorni dal termine dell'esposizione si riterranno donate all'Associazione.
2. Le opere potranno essere destinate alla vendita. Il prezzo di vendita verrà concordato direttamente con l'artista.
3. **Le opere non dotate di attaccaglia, come da regolamento, non verranno esposte.**
Qualora l'Associazione debba **intervenire sulle opere per applicare attaccaglie o per altre esigenze dovute a inadempienze dell'artista**, verrà richiesto **un contributo di €10** per ciascuna attaccaglia applicata.

TUTORIAL ILLUSTRATIVO PER APPLICAZIONE ATTACCAGLIA



ANAGRAFICA ARTISTA

Nome	Cognome	
Nato a	In data	
Codice Fiscale	P.IVA	
Residente in Via/ P.zza		
Comune	Provincia	CAP
Telefono	Email	
Sito Web		
Facebook	Instagram	
Nome d'arte		

L'ARTISTA DICHIARA

di aver letto e compreso il presente regolamento e di accettarlo senza riserve. Ai sensi degli articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR), presta inoltre il proprio consenso al trattamento dei dati personali, compresi i dati biografici e visivi, per le finalità indicate nel presente documento e connesse all'attività espositiva, promozionale e culturale dell'associazione. Autorizza espressamente la riproduzione e la diffusione delle immagini delle opere e della propria immagine per scopi divulgativi, promozionali e, attraverso pubblicazioni, sito web, social media e altri canali ufficiali di Passepartout Unconventional Gallery. Resta inteso che tale utilizzo sarà sempre coerente con la missione culturale dell'associazione e non lesivo della dignità o integrità dell'artista.

Firma per accettazione del Regolamento e legge privacy data:

Data

Firma

QUOTA D'ISCRIZIONE

La quota di iscrizione è da intendersi come contributo per l'attività dell'Associazione e a parziale copertura delle spese di organizzazione dell'esposizione.

La quota d'iscrizione non è rimborsabile e dovrà essere versata al momento dell'iscrizione sul Conto:

Bonifico

IBAN: IT02005387329710000042730604

(**Nota Bene: Ø equivale al numero "zero"; "O" è la 0 di Otranto)

Swift/Bic: BPMOIT22

Beneficiario: Passepartout Associazione Artistico Culturale Via Antonio Cechov 21 - 20151 MILANO

Causale: Quota associativa partecipazione **10° Gran Premio dell'Arte** + Nome e Cognome dell'artista.

PayPal ([selezionando la modalità "Amici e Famiglia"](#))
passegartoutgallery@libero.it