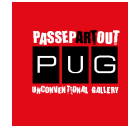


# Versilia International Art Festival

3 marzo 2023 - 9 gennaio 2024

Versilia – Lido di Camaiore (LU)



PassepARTout Unconventional Gallery è lieta di invitarti a partecipare alla nuova edizione di **VERSILIA INTERNATIONAL ART FESTIVAL**, rassegna dedicata all'arte contemporanea, nata nell'ottica di avvicinare il grande pubblico, che frequenta la Riviera, alle diverse forme espressive dell'arte contemporanea.

La mostra si terrà a Versilia Lido | UNA Esperienze, che da molti anni è diventato luogo di incontro e mondanità per centinaia di ospiti internazionali. La Versilia è una delle zone turistiche più importanti d'Italia, crocevia da sempre di appassionati, intellettuali e collezionisti provenienti sia da tutta Italia che dall'estero.

Un'occasione irrinunciabile per gli artisti per mettere in mostra le proprie opere, in un ambiente dove ogni anno il panoramico "roof" ospita decine di turisti, influencer, intellettuali, scrittori, politici, e dove la sera, da anni, vengono organizzati spettacoli teatrali e culturali di altissimo livello, apprezzati dal pubblico.

Lo staff di PassepARTout si prenderà cura dei tuoi lavori e curerà le vendite durante tutta la stagione espositiva.

## CHE COSA PREVEDE L'ESPOSIZIONE

- Esposizione delle opere dal 3 marzo 2023 al 9 gennaio 2024, presso Versilia Lido | UNA Esperienze in Viale Sergio Bernardini, 335/337 Lido di Camaiore (LU);
- Cocktail di benvenuto;
- Presenza e divulgazione delle immagini delle opere sul sito di PassepARTout, sui maggiori social network e nei maggiori siti d'arte e cultura con i quali la galleria collabora;
- Realizzazione grafica delle locandine e dei post personalizzati;
- Divulgazione e pubblicazione inviti e locandine sulla Pagina Ufficiale Instagram e Facebook di PassepARTout;
- Customer care e assistenza alle vendite (il 20% di provvigione verrà riconosciuto alla galleria in caso di vendita);
- Personale plurilingue per assistenza alle vendite;
- Ufficio Stampa e redazionali online;
- Photogallery dell'esposizione;
- Servizio di vigilanza 7/7 - h24;
- Trasporto dalla sede di PassepARTout a Pero (MI) a Versilia ed eventuale rientro.
- Allestimento e smontaggio;

## CONDIZIONI

Tutti possono partecipare all'evento senza distinzione di sesso, età o nazionalità.

Non sono ammesse opere dotate di vetro o di materiali di fragile natura.

Non saranno ammesse opere che contengano immagini indecorose o che offendano in qualche modo la dignità umana.

Per i minori sarà necessaria l'autorizzazione di un genitore o di chi ne fa le veci.

**È possibile partecipare con una o più opere, fino ad un massimo di 5 per artista.**

Tutte le opere devono essere dotate di un'unica **attaccaglia centrale a triangolo**, adeguatamente fissata con chiodi o viti. Per per ogni artista in mostra verrà realizzata una locandina personalizzata con nome e dettaglio delle opere presentate.

Le opere dovranno essere libere da qualsiasi vincolo di esclusività da parte dell'artista o degli aventi diritti, per consentirne il pieno utilizzo da parte dell'organizzazione. Gli autori accettano, inoltre, che le immagini dei lavori inviati per l'esposizione possano essere proiettate durante l'esposizione e gli eventi ad essa collegati, oltre che sul web per esigenze di comunicazione e promozione.

Non è necessario che le opere siano inedite. Gli autori si assumono interamente la responsabilità relativa ai contenuti delle loro opere, compreso il rispetto della normativa italiana ed estera sul diritto d'autore e sulla privacy.

L'organizzatore può, in caso di forza maggiore, rinviare la mostra, modificare gli orari di apertura, escludere il pubblico. Può annullare la manifestazione o chiuderla prima della data prevista. In tutti i casi, le adesioni rimarranno interamente valide, compresi i pagamenti. La mostra verrà recuperata appena possibile, senza perdite da parte degli artisti.

## TERMINI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Gli artisti interessati possono iscrivere le proprie opere entro il 20 febbraio 2023.

### TEMA

Il tema è libero.

### Le categorie ammesse sono:

- **Pittura e grafica** (olio, tempera, acrilico, collage, tecnica mista, polimaterico, grafica digitale, pantoni ecc.)  
*Misure minime:* 80x80cm (cornice inclusa)  
*Misure massime:* 100x150cm (cornice inclusa)
- **Scultura** (legno, terracotta, gesso, bronzo ecc.)

### DICHIARA di voler partecipare

Alla Rassegna Collettiva d'Arte contemporanea "Versilia International Art Festival"

Segnare con una "X" la soluzione scelta

### Esposizione DAL VERO oltre 10 mesi

dal 3 marzo 2023 al 9 gennaio 2024

- Sì, desidero partecipare con N. 1 opera corrispondendo la quota di € 500
- Sì, desidero partecipare con N. 2 opere corrispondendo la quota di € 500 x N. opere = €.....
- Sì, desidero partecipare con N. 3 opere corrispondendo la quota di € 500 x N. opere = €.....
- Sì, desidero partecipare con N. 4 opere corrispondendo la quota di € 500 x N. opere = €.....
- Sì, desidero partecipare con N. 5 opere corrispondendo la quota di € 500 x N. opere = €.....

### Presentando le opere

1. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....
2. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....
3. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....
4. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....
5. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....

Di cui per ogni opera presentata invierà alla mail [info@passepartoutgallery.com](mailto:info@passepartoutgallery.com) adeguata immagine ai fini della pubblicazione digitale in formato **JPG**, 150 dpi, max 2Mb, **nominata** con nome e cognome dell'artista, titolo opera, data, tecnica, dimensioni (base x altezza) e allegando alla stessa e-mail **ricevuta pagamento**.

**\*ATTENZIONE** Per inviare file jpg "rinominati" con le informazioni richieste, è fondamentale che tale operazione venga effettuata da PC e non da telefono.

## SERVIZI EXTRA

Avvalendosi della collaborazione di critici d'arte qualificati, su richiesta, è possibile ottenere una critica professionale relativa alla poetica e all'operato dell'artista. È prevista una cartella di contenuti pari a circa 3500 battute (spazi inclusi), per un compenso pari a €300.

**Saggio critico corrispondendo la quota di € 300**

### QUOTA D'ISCRIZIONE

La quota di iscrizione è da intendersi come contributo per l'attività dell'Associazione e a parziale copertura delle spese di organizzazione dell'esposizione.

La quota d'iscrizione non è rimborsabile e dovrà essere versata al momento dell'iscrizione sul Conto:

### Bonifico

IBAN: IT0200538732971000042730604

(\*\*Nota Bene: Ø equivale al numero "zero"; O è O di Otranto)

Swift/Bic BPMOIT22

intestato a: PassepARTout Associazione Artistico Culturale

Via Antonio Cechov 21 - 20151 MILANO

Causale: Quota associativa partecipazione

**Versilia International Art Festival.**

+ Nome e Cognome del partecipante all'evento.

**PayPal:** [passepartoutgallery@libero.it](mailto:passepartoutgallery@libero.it)

**Nessun'altra quota verrà richiesta all'artista partecipante**

## CONSEGNA DELLE OPERE

Le Opere andranno consegnate entro e non oltre il 20 febbraio 2023. a PassepARTout Associazione Artistico Culturale c/o UNAHOTELS Expo Fiera - Via Keplero 12, 20016 Pero (MI).

Le opere dovranno necessariamente essere munite di una singola attaccaglia triangolare posizionata sulla parte centrale superiore dell'opera (vedi tutorial illustrativo sotto riportato); non dovranno essere necessariamente dotate di cornice o di supporto metallico. Vi suggeriamo di imballarle con materiale che potrà essere riutilizzato per la spedizione, a carico del partecipante all'esposizione.

Le spese di trasporto per la consegna e per il rientro delle opere sono a carico dell'artista. Nessuna responsabilità verrà ascritta all'Organizzazione per furto o danneggiamenti alle Opere dovuti a trasporto e ad esposizione.

## RIENTRO




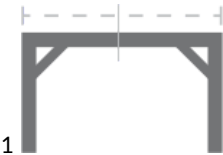
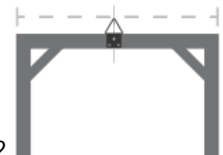
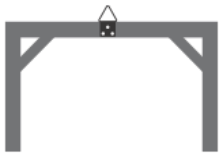
A fine esposizione le opere verranno consegnate a Mailboxes di Arese, che si occuperà di imballarle adeguatamente e contattare l'artista per il rientro. Sarà altresì possibile ritirarle a mano, previo accordo con la Direzione di PassepARTout.

### IMPORTANTE!

Le opere non ritirate entro 10 giorni dal termine dell'esposizione si riterranno donate all'Associazione.

Le opere potranno essere destinate alla vendita. Il prezzo di vendita verrà concordato direttamente con l'artista.

**Le opere non dotate di attaccaglia, come da regolamento, non verranno esposte.** Nel caso l'Associazione sia costretta ad intervenire sulle opere per applicare attaccaglie o per qualsiasi altra necessità causata dall'artista inadempiente, sarà richiesta la quota di **€50 per ogni opera in oggetto.**

Materiale			
Come fare			
	Individuare il centro	Posizionare l'attaccaglia	Fissare con chiodi e viti

## ADESIONE

<b>Il/La sottoscritto/a</b>		
Nome :	Cognome:	
Nato/a:	Il:	
Residente in Via /P.zza		
Comune	Provincia	CAP
Telefono	e-mail	
Sito web		
Facebook	Instagram	
Nome d'arte (se diverso dal nome anagrafico)		

### IL PARTECIPANTE DICHIARA

Di aver letto il regolamento e di impegnarsi a rispettarlo senza riserve, acconsentendo al trattamento dei propri dati personali in base al D.lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 ("Codice in materia di protezione dei dati personali"), che prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali. Secondo la normativa indicata, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dei partecipanti.

Per accettazione del Regolamento e legge privacy data

Data .....

Firma .....