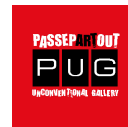


# Milano Malpensa Photo Festival 2024

11 febbraio 2023 – 11 febbraio 2024 Milano Malpensa



PassepARTout Unconventional Gallery è lieta di invitarti a partecipare alla nuova edizione di **MILANO MALPENSA PHOTO FESTIVAL 2023**, rassegna di mostre personali e bipersonali dedicate alla fotografia contemporanea.

Il Festival si rivolge a fotografi professionisti e fotoamatori di tutto il mondo, con l'obiettivo di raccontare, tramite immagini a colori o in bianco e nero, la personale estetica del bello sul mondo di oggi, con particolare attenzione alle nuove architetture urbane, alla fotografia umanista, al ritratto, passando per lo still life fino alla macrofotografia.

La sede, crocevia di un pubblico internazionale, è da anni culla permanente delle mostre fotografiche organizzate con successo da PassepARTout Unconventional Gallery.

"MILANO MALPENSA PHOTO FESTIVAL", nasce nell'ottica di avvicinare il grande pubblico, ospite della sede, alle diverse forme espressive della fotografia contemporanea. Un'occasione irrinunciabile per mettere in mostra le proprie opere, in un ambiente raffinato e prestigioso.

## CHE COSA PREVEDE L'ESPOSIZIONE

- Esposizione delle opere fotografiche per la durata di un mese, con date da stabilire in funzione della disponibilità del calendario espositivo, presso UNAHOTELS MILANO – MALPENSA Via F. Turati, 84 Cerro Maggiore (MI);
- Attestato di partecipazione;
- Presenza e divulgazione delle immagini delle opere sul sito di PassepARTout, sui maggiori social network e nei maggiori siti d'arte e cultura con i quali la galleria collabora;
- Realizzazione grafica delle locandine e degli inviti;
- Divulgazione e pubblicazione inviti e locandine sulla Pagina Ufficiale Instagram e Facebook di PassepARTout;
- Customer care e assistenza alle vendite (il 20% di provvigione verrà riconosciuto alla galleria in caso di vendita);
- Personale plurilingue per assistenza alle vendite;
- Ufficio Stampa e redazionali online;
- Photogallery dell'esposizione;
- Servizio di vigilanza 7/7 – h24
- Allestimento e smontaggio.

## CONDIZIONI

Tutti possono partecipare all'evento senza distinzione di sesso, età o nazionalità.

Non sono ammesse opere dotate di vetro o di materiali di fragile natura.

Non saranno ammesse opere che contengano immagini indecorose o che offendano in qualche modo la dignità umana.

Per i minori sarà necessaria l'autorizzazione di un genitore o di chi ne fa le veci.

Tutte le opere devono essere dotate di **un'unica attaccaglia centrale a triangolo**, adeguatamente fissata con chiodi o viti. Per ogni artista verrà realizzata una locandina personalizzata con nome dell'artista in mostra e dettaglio delle opere presentate.

È possibile partecipare con:

- **Mostra personale comprendente 14 opere fotografiche**
- **Mostra bipersonale comprendente 7 opere fotografiche per ciascun artista**

L'opera deve essere libera da qualsiasi vincolo di esclusività da parte dell'artista o degli aventi diritti, per consentirne il pieno utilizzo da parte dell'organizzazione. Gli autori accettano, inoltre, che le immagini dei lavori inviati per l'esposizione

possano essere proiettate durante l'esposizione e gli eventi ad essa collegati, oltre che sul web per esigenze di comunicazione e promozione.

Non è necessario che le opere siano inedite. Gli autori si assumono interamente la responsabilità relativa ai contenuti delle loro opere, compreso il rispetto della normativa italiana ed estera sul diritto d'autore e sulla privacy.

L'organizzatore può, in caso di forza maggiore, rinviare la mostra, modificare gli orari di apertura, escludere il pubblico. Può annullare la manifestazione o chiuderla prima della data prevista. In tutti i casi, le adesioni rimarranno interamente valide, compresi i pagamenti. La mostra verrà recuperata appena possibile, senza perdite da parte degli artisti.

## TERMINI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Le iscrizioni sono sempre aperte, in base al calendario espositivo e alle disponibilità.

Gli artisti interessati possono candidare le proprie opere in qualsiasi momento. La Direzione Artistica di PassepARTout renderà note le disponibilità al fine di valutare la data dell'esposizione, stabilendola con l'artista stesso.

### TEMA

Il tema è libero.

### Le categorie ammesse sono:

- Fotografia paesaggistica
- Fotografia urbana e nuove architetture
- Fotografia umanista
- Fotografia di moda
- Fotografia sportiva
- Ritratto artistico
- Macrofotografia
- Still life

## DICHIARA di voler partecipare

Alla Rassegna Fotografica Contemporanea "MILANO MALPENSA PHOTO FESTIVAL 2023"

Segnare con una "X" la soluzione scelta

### Esposizione DAL VERO

- Sì, desidero partecipare a mostra bipersonale corrispondendo la quota di € 800
- Sì, desidero partecipare a mostra personale corrispondente alla quota di € 1200

### Presentando le opere

1. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....
2. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....
3. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....
4. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....
5. Titolo.....Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....

6. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....
7. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....
8. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....
9. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....
10. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....
11. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....
12. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....
13. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....
14. Titolo..... Tecnica ..... Mis.cm .....x..... Anno ..... Prezzo €.....

Di cui per ogni opera presentata invierò alla mail [info@passepartoutgallery.com](mailto:info@passepartoutgallery.com) adeguata immagine ai fini della pubblicazione digitale in formato JPG, 150 dpi, max 2Mb, **nominata** con nome e cognome dell'artista, titolo opera, data, tecnica, dimensioni (base x altezza) e allegando alla stessa e-mail **ricevuta pagamento**.

**\*ATTENZIONE** Per inviare file jpg "rinominati" con le informazioni richieste, è fondamentale che tale operazione venga effettuata da PC e non da telefono.

## SERVIZI EXTRA

Avvalendosi della collaborazione di critici d'arte qualificati, su richiesta, è possibile ottenere una critica professionale relativa alla poetica e all'operato dell'artista. È prevista una cartella di contenuti pari a circa 3500 battute (spazi inclusi), per un compenso pari a €300.

**Saggio critico corrispondendo la quota di € 300**

### QUOTA D'ISCRIZIONE

La quota di iscrizione è da intendersi come contributo per l'attività dell'Associazione e a parziale copertura delle spese di organizzazione dell'esposizione.

La quota d'iscrizione non è rimborsabile e dovrà essere versata al momento dell'iscrizione sul Conto:

### Bonifico

IBAN: IT0200538732971000042730604  
 (\*\*Nota Bene: Ø equivale al numero "zero"; O è O di Otranto)  
 Swift/Bic BPMOIT22  
 intestato a: PassepARTout Associazione Artistico Culturale  
 Via Antonio Cechov 21 - 20151 MILANO  
 Causale: Quota associativa partecipazione  
**MILANO MALPENSA PHOTO FESTIVAL.**  
 + Nome e Cognome del partecipante all'evento.

**PayPal:** [passepartoutgallery@libero.it](mailto:passepartoutgallery@libero.it)

**Nessun'altra quota verrà richiesta all'artista partecipante**

## CONSEGNA DELLE OPERE

Le Opere andranno consegnate a PassepARTout Associazione Artistico Culturale c/o UNAHOTELS Expo Fiera - Via Keplero 12, 20016 Pero (MI).

Le opere dovranno necessariamente essere munite di una singola attaccaglia triangolare posizionata sulla parte centrale superiore dell'opera (vedi tutorial illustrativo sotto riportato); non dovranno essere necessariamente dotate di cornice o di supporto metallico. Vi suggeriamo di imballarle con materiale che potrà essere riutilizzato per la spedizione, a carico del partecipante all'esposizione.

Le spese di trasporto per la consegna e per il rientro delle opere sono a carico dell'artista. Nessuna responsabilità verrà ascritta all'Organizzazione per furto o danneggiamenti alle Opere dovuti a trasporto e ad esposizione.

## RIENTRO




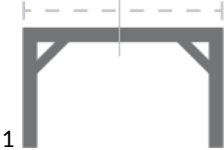
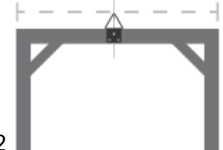
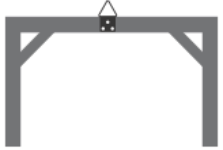
A fine esposizione le opere verranno consegnate a Mailboxes di Arese, che si occuperà di imballarle adeguatamente e contattare l'artista per il rientro. Sarà altresì possibile ritirarle a mano, previo accordo con la Direzione di PassepARTout.

### IMPORTANTE!

Le opere non ritirate entro 10 giorni dal termine dell'esposizione si riterranno donate all'Associazione.

Le opere potranno essere destinate alla vendita. Il prezzo di vendita verrà concordato direttamente con l'artista.

**Le opere non dotate di attaccaglia, come da regolamento, non verranno esposte.** Nel caso l'Associazione sia costretta ad intervenire sulle opere per applicare attaccaglie o per qualsiasi altra necessità causata dall'artista inadempiente, sarà richiesta la quota di **€50 per ogni opera in oggetto.**

Materiale			
Come fare	 1	 2	 3
	Individuare il centro	Posizionare l'attaccaglia	Fissare con chiodi e viti

# ADESIONE

<b>Il/La sottoscritto/a</b>		
<b>Nome :</b>	<b>Cognome:</b>	
<b>Nato/a:</b>	<b>Il:</b>	
<b>Residente in Via /P.zza</b>		
<b>Comune</b>	<b>Provincia</b>	<b>CAP</b>
<b>Telefono</b>	<b>e-mail</b>	
<b>Sito web</b>		
<b>Facebook</b>	<b>Instagram</b>	
<b>Nome d'arte (se diverso dal nome anagrafico)</b>		

## IL PARTECIPANTE DICHIARA

Di aver letto il regolamento e di impegnarsi a rispettarlo senza riserve, acconsentendo al trattamento dei propri dati personali in base al D.lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 ("Codice in materia di protezione dei dati personali"), che prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali. Secondo la normativa indicata, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dei partecipanti.

Per accettazione del Regolamento e legge privacy data

Data .....

Firma .....