

# Milano Art & Design Week 2024

## del 13 al 21 de abril 2024 Expo Fiera Milano



Con motivo de la 62ª edición del **Salón Internacional del Mueble** y del **"Fuorisalone Design Week"** de Milán, PassepARTout Unconventional Gallery organiza la Exposición de Arte Contemporáneo **"Milano Art&Design Week"** que se celebrará del 13 al 21 de abril en el más grande y importante Business Center de Milan, UNAHOTELS Expo Fiera, que como cada año acogerá a miles de visitantes de todo el mundo, llegados para participar al evento por excelencia, dedicado al diseño, al arte y a los nuevos modos de vivir contemporáneo.

Milán, ya en el centro de la atención mundial con la Exposición Universal de 2015, y en vista del próximo Milán/Cortina 2026, confirma hoy su proceso de internacionalización y de liderazgo, ofreciendo una oportunidad única de valorización del talento creativo en un momento de gran agitación y visibilidad.

PassepARTout Unconventional Gallery es curadora consolidada de las Reseñas de Arte que se desarrollan en las prestigiosas salas de exposición de UNAHOTELS Expo Fiera Milano.

UNAHOTELS Expo Fiera es el mayor centro de congresos en las inmediaciones de Fiera Milano International. Con más de 3000 metros cuadrados de exposición es un punto de referencia para todos los que visitan la ciudad de Milán y el barrio ferial. UNAHOTELS Expo Fiera, en colaboración con PassepARTout, ofrece una oportunidad de exposición real y concreta para los artistas que quieran aprovechar esta oportunidad única.

Miles de personas transitan diariamente por esta estructura, ofreciendo a las obras una visibilidad superior a cualquier otra.

## ¿QUE INCLUYE LA EXPOSICIÓN?

- Exposición física del 13 al 21 abril 2024 en Expo Fiera Milano – Via Keplero 12 – 20016 Pero (MI);
- Grand opening sábado 13 abril horas 18:00, en Expo Fiera Milano, con la presencia de un crítico de arte;
- Aperitivo con light buffet y torta de ceremonia para dos personas (por más invitados o acompañadores, o para el público que no participa en el concurso, la cuota de participación al bufete es de €10). La visita a la muestra será gratuita;
- Certificado de participación digital;
- Publicación de su nombre en el banner al ingreso de l'exposition;
- Presencia y divulgación de las imágenes de las obras en el sitio de PassepARTout, en las mejores de las redes sociales y en las mejores redes de arte y cultura con la cual la galería colabora;
- Realización gráfica de los poster y de las invitaciones;
- Divulgación y publicación de las invitaciones y póster en la Pagina Oficial Instagram y Facebook de PassepARTout;
- Customer care y asistencia a las ventas (el 20% de comisión será reconocido a la galería en caso de venta);
- Personal plurilingüe para la asistencia a las ventas;
- Oficina de prensa y redacción online;
- Photogallery de la exposición;
- Servicio de vigilancia 7/7 – h24;
- Montaje y desmontaje.

## CONDICIONES

- Todos pueden participar al evento sin distinción de sexo, edad o nacionalidad.
- No se consienten obras que contengan vidrio o materiales frágiles.
- No se consienten obras que contengan imágenes indecorosas o que ofendan en alguna manera la dignidad humana.
- Para los menores de edad es necesaria autorización de un padre o de un tutor legal.

**Es posible participar con una o más obras, hasta un máximo de 5 obras por artista.**

La obra tiene que estar libre de cualquier vínculo de exclusividad de parte del artista o de los derechos, para consentir el pleno uso de parte de la organización. Los autores aceptan, además, que las imágenes de los trabajos enviados pueden ser proyectados durante la exposición y los eventos relacionados a ella, además que en la web por exigencias de comunicación y promoción. No es necesario que las obras sean inéditas. Los autores asumen íntegramente la responsabilidad relativa a los contenidos de sus obras, incluido el respeto de la legislación italiana y extranjera sobre derechos de autor y privacidad.

El organizador puede, en caso de fuerza mayor, apostar la exposición, modificar los horarios de apertura, excluir al público. Puede cancelar la manifestación o cerrarla antes de la fecha prevista. En cualquier caso, las adhesiones seguirán siendo plenamente válidas, incluyendo los pagos. La exposición será recuperada cuanto antes, sin pérdidas por parte de los artistas.

## CONDICIONES Y MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

Los artistas interesados pueden inscribir sus propias obras hasta agotamiento de todos los espacios expositivos. Las obras tendrán que ser entregadas no más tarde del **8 de abril 2023** a PassepARTout Asociación Artística Cultural c/o UNAHOTELS Expo Fiera - Vía Keplero 12 - 20016 Pero (MI).

### TEMA

El tema es libre.

## LAS CATEGORÍAS ADMITIDAS SON :

- **Pintura y gráfica** (óleo, temple, acrílico, collage, técnica mixta, polimaterico, pantone, etc.)  
*Tamaño máximo:* 100x150 cm (incluyendo el marco)  
*Peso máximo:* 6 kg
- **Fotografía** (paisajística, urbana, humanista, de moda, deportiva, bodegón, retrato artístico)  
*Tamaño máximo:* 100x150 cm (incluyendo el marco)  
*Peso máximo:* 6 kg
- **Digital Art – NFT – Video Art** (por una durada máxima de 58 segundos)
- **Escultura** (madera, cerámica, yeso, bronce, etc.)

## Cuotas de participación

A la Reseña de Arte contemporanea "Milano Art&Design Week 2024"

Marcar con una "X" la solución elegida

## Exposición EN VIVO

- Si, deseo participar con N. 1 obra que corresponde a la cuota de € 290
- Si, deseo participar con N. 2 obras que corresponden a la cuota de € 420
- Si, deseo participar con N. 2 obras que corresponden a la cuota de € 515
- Si, deseo participar con N. 2 obras que corresponden a la cuota de € 575
- Si, deseo participar con N. 2 obras que corresponden a la cuota de € 625

## Video-exposicion

- Si, deseo participar con N. 1 obra que corresponde a la cuota de €150
- Si, deseo participar con N. 2 obras que corresponden a la cuota de € 220
- Si, deseo participar con N. 2 obras que corresponden a la cuota de € 270
- Si, deseo participar con N. 2 obras que corresponden a la cuota de € 300
- Si, deseo participar con N. 2 obras que corresponden a la cuota de € 350

## Presentando las obras

1. Título..... Técnica ..... cm .....x..... Año..... Precio €.....
2. Título..... Técnica ..... cm .....x..... Año..... Precio €.....
3. Título..... Técnica .....cm .....x..... Año..... Precio €.....
4. Título..... Técnica ..... cm .....x..... Año..... Precio €.....
5. Título..... Técnica .....cm .....x..... Año..... Precio €.....

Por cada obra presentada se enviarà al correo electrónico [info@passepartoutgallery.com](mailto:info@passepartoutgallery.com) la correcta imagen al fin de la publicación digital en forma JPG, 150 dpi, max 2Mb, designada con nombre y apellido del artista, título de la obra, ficha, técnica, dimensiones (base x altura) y adjuntando al mismo correo electrónico el recibo de pago.

**\*ADVERTENCIA** Para enviar archivos jpg "con cambio de nombre" con las informaciones pedidas, es fundamental que la operación efectuada se haga a través de el ordenador y no por el móvil.

## SERVICIOS EXTRAS

Sirviéndose de la colaboración de críticos de arte cualificados, a pedido, es posible conseguir una crítica profesional relativa a la poética y a la obra del artista. Está prevista una carpeta de contenidos aproximadamente de 3500 letras (incluyendo los espacios).

- Ensayo crítico que corresponde a la cuota de € 300

### CUOTA DE ENTRADA

Esta cuota debe entenderse como una contribución a la actividad de la Asociación y como cobertura parcial de los gastos de organización de la exposición.

La tarifa no es reembolsable y tendrá que ser pagada en el momento de la inscripción a la Cuenta:

### Transferencia Bancaria

IBAN: IT0200538732971000042730604

(\*Nota Bene: Ø equivale al número "zero"; O es O de Oviedo)

Swift/Bic BPMOIT22

registrado a: Passepartout Associazione Artistico Culturale

Via Antonio Cechov 21 - 20151 MILANO

Causal: Cuota de participación **Milano Art&Design Week 2024.**

+ Nombre y Apellido del participante en el evento.

**PayPal:** [passepartoutgallery@libero.it](mailto:passepartoutgallery@libero.it)

**No se solicitará ningún otro pago al artista participante**

## ENTREGA DE LAS OBRAS

Las Obras tendrán que ser entregadas no más tarde del **8 de abril 2024** a PassepARTout Associazione Artistico Culturale c/o UNAHOTELS Expo Fiera - Via Keplero 12, 20016 Pero (MI).

**Las obras deben estar necesariamente equipadas con una alcayata triangular colocada en la parte central superior de la obra** (consulte el tutorial ilustrativo a continuación); no es necesario que estén con marco o soporte metálico. Le recomendamos que las embale con material que pueda reutilizarse para el envío de devolución, a cargo del participante en la exposición.

Los gastos de transporte para la entrega y la devolución de las obras corren a cargo del artista. La Organización no se hará responsable de robos o daños sufridos por las obras durante el transporte y la exposición.




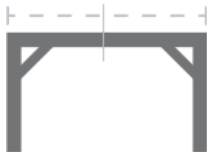
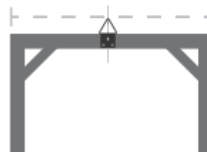
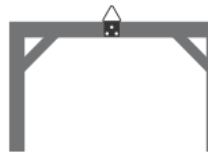
## DEVOLUCIÓN

Al final de la exposición, las obras se entregarán a Mailboxes en Arese, que las embalará adecuadamente y contactará al artista para su devolución. También será posible recogerlas en persona, previo acuerdo con la Dirección de PassepARTout.

Las obras no retiradas en un plazo de 10 días a partir del final de la exposición se considerarán donadas a la Asociación.

Las obras pueden destinarse a la venta. El precio de venta se acordará directamente con el artista.

**Las obras que no estén equipadas con alcayatas, según lo estipulado en el reglamento, no se exhibirán.** En caso de que la Asociación se vea obligada a intervenir en las obras para aplicar alcayatas u otras necesidades debido al incumplimiento del artista, se cobrará **una tarifa de €50 por cada obra en cuestión.**

Material			
Come hacer	 1	 2	 3
	Localizar el centro	Colocar el colgador	Fijar con clavos y tornillos

# ADHESIÓN

<b>El abajo firmante</b>		
<b>Nombre :</b>	<b>Apellido:</b>	
<b>Nacido/a:</b>	<b>El:</b>	
<b>Résidente en C./ Avda./ Pza./</b>		
<b>Población</b>	<b>Provincia</b>	<b>Código Postal</b>
<b>Telefono</b>	<b>Correo electrónico</b>	
<b>Página internet</b>		
<b>Facebook</b>	<b>Instagram</b>	
<b>Nombre de arte (si es distinto del nombre real)</b>		

## EL PARTECIPANTE DECLARA

Que he leído el reglamento y me comprometo a respetarlo sin reservas, consintiendo el tratamiento de mis datos personales de acuerdo con el Decreto Legislativo No. 196 del 30 de junio de 2003 ("Código en materia de protección de datos personales"), que prevé la protección de las personas y demás sujetos en relación con el tratamiento de datos personales. En acuerdo con la legislación indicada, este tratamiento de datos se basará en los principios de corrección, licitud, transparencia, protección de la privacidad y de los derechos de los participantes.

Acepto el Reglamento y la ley de privacidad de datos

Fecha .....

Firma .....